

# Proceno Musica Festival

seconda edizione 2026

## SETTEMBRE

**Sabato 12 settembre ore 11,30**

Palazzo Guido Ascanio Sforza

Sala delle Storie Profane

ANTEPRIMA

Cosa ascolteremo in questo Festival  
Aneddoti, racconti ed accenni pianistici.  
di Cesare del Prato

**Sabato 12 settembre 2026 ore 18,30**

Palazzo Guido Ascanio Sforza

Sala delle Storie Profane

ATTRAVERSO LO SPECCHIO

Maddalena De Biasi, soprano

Adria Mortari, voce

Gabriele Natilla, arciliuto

musiche di: Verdelot, Dowland, Merula, Caccini,  
Monteverdi

**Domenica 13 settembre 2026 ore 11,30**

Palazzo Guido Ascanio Sforza

Sala delle Storie Profane

LA VOCE DEL VIOLONCELLO

Gianluca Giganti, violoncello

Francesca Giganti, pianoforte

musiche di Beethoven e Schubert

**Sabato 19 settembre 2026 ore 18,30**

Palazzo Guido Ascanio Sforza

Sala delle Storie Profane

ASPETTI BACHIANI

Insieme Strumentale di Roma

Minni Diodati, soprano

Manuel Granatiero, flauto traverso

Domenico Agostini, tromba naturale

Giorgio Sasso, violino e direzione

Daniele Sasso, violino

Teresa Ceccato, viola

Diego Roncalli, violoncello

Luca Cola, contrabbasso

Salvatore Carchiolo, cembalo

musiche di J. S. Bach

**Domenica 20 settembre 2026 ore 11,30**

Palazzo Guido Ascanio Sforza

Sala delle Storie Profane

MA QUANTI CAPRICCI, SER NICCOLÒ

I 24 capricci di Paganini

Vincenzo Bolognese, violino

**Sabato 26 settembre ore 18,30**

Palazzo Guido Ascanio Sforza

Sala delle Storie Profane

ON THE SWING SIDE

Marco Sannini, tromba

Oscar Montalbano, chitarra manouche

Marco de Tilla, contrabbasso

**Domenica 27 Settembre ore 18,30**

Palazzo Guido Ascanio Sforza

Sala delle Storie Profane

8 VENTI E INFINITI CANTI

Una rilettura contemporanea della  
musica etnica mediterranea.

Ensemble Vocale Alcanto

Vincenzo De Filippo, direttore e pianista



## Info e Prenotazioni

coopproceno@gmail.com

(+39) 3783080580

ingresso €10 aperitivo  
a cura del Ristoro di Porsenna

## OTTOBRE

**Sabato 3 ottobre 2026 ore 18,30**

Anfiteatro Parco del Bottino

L'ARCO E LE PIETRE

di Cesare del Prato e Mario Bellavite

Coro Polifonico Marco Taschler

Giorgio e Daniele Sasso, violini

Teresa Ceccato, viola

Aurora Macci, violoncello

Bruno Zoia, contrabbasso

Idalberto Torres Premier, percussioni

Cesare del Prato, direttore e pianista

con:

Lorenzo Parrotto, Sergio del Prato e Paolo Dal Ben

testi e drammaturgia di Mario Bellavite

e Cesare del Prato

musiche di Cesare del Prato

regia di Stefano Chimisso

**Domenica 4 ottobre ore 11,30**

Palazzo Guido Ascanio Sforza

Sala delle Storie Profane

DA VENEZIA A MADRID

Trame barocche e l'Alba del Classicismo

Aurora Macci, violoncello

Emil Borisenko, cembalo

musiche di: Vivaldi e Boccherini

**Sabato 10 ottobre 2026 ore 18,30**

Auditorium Porsenna

QUANNO A TORDI E QUANNO A GRILLI

Con Cesare Cesarini, Anita Pusceddu, Clelia Liguori.

Damiano Mercuri, chitarra

Costumi dell'Accademia dei Bardi curati da

Anita Pusceddu.

Drammaturgia e regia di Cesare Cesarini.

**Domenica 11 ottobre 12,00**

Chiesa di San Martino

MISSA PONTIFICALIS II

Corale Francigena

Alessio Chiuppesi, direttore

musiche di L. Perosi

ingresso gratuito

**Sabato 17 ottobre 2026 ore 18,30**

Palazzo Guido Ascanio Sforza

Sala delle Storie Profane

SALVE REGINA

Insieme Strumentale di Roma

Lucia Napoli, mezzosoprano

Giorgio e Daniele Sasso, violini

Teresa Ceccato, viola

Aurora Macci, violoncello

Luca Cola, contrabbasso

Giordano Ferranti, cembalo

musiche di Pergolesi, Scarlatti, Corelli

**Domenica 18 ottobre ore 11,30**

Palazzo Guido Ascanio Sforza

Sala delle Storie Profane

CONTRATTEMPO

Uno swing clandestino sotto un regime che lo vieta

Coro Soul Food Voices

Giuditta Puccinelli, soprano

Enrico Ghelardi, sax, flauto

Roberta De Angelis, flauto

Mario Bassi, contrabbasso

Giorgio Bognesi, pianoforte

Alessandro Forlini, direttore

**Venerdì 23 ottobre 2026 ore 11,30**

Palazzo Guido Ascanio Sforza

Sala delle Storie Profane

PRIMA LA MUSICA, POI LE PAROLE

Lezione concerto

Giorgio Sasso, violino

Cesare del Prato, pianoforte

**Sabato 24 ottobre 2026 ore 18,30**

Palazzo Guido Ascanio Sforza

Sala delle Storie Profane

POR LOS CAMPOS DE ESPAÑA

Lucia Napoli, mezzosoprano

Francesco Romano, chitarra

musiche di: Granados, Albéniz, De Falla