

FESTA DI PRIMAVERA

alla **PESCHIERA GRANDE**

21 MARZO 2026 • DALLE 11.30



Con la performance di
musica e danza site-specific
**VIE D'ACQUA,
SPECCHI DEL TEMPO**

REGGIA
DI CASERTA



iniziativa sostenuta da

in collaborazione con

VIE D'ACQUA, SPECCHI DEL TEMPO

Quattro poli musicali e coreografici rappresenteranno diversi momenti storici e linguaggi, dal Settecento ai nostri giorni.

Polo Settecentesco 1

Ispirato all'epoca della fondazione della Reggia, presenterà una coreografia che richiama l'estetica del XVIII secolo attraverso equilibrio, simmetria e relazione con lo spazio architettonico. La danza sarà accompagnata dalla Sonora Chamber Orchestra diretta da Pierfrancesco Borrelli ensemble di archi e fiati che esegue la celebre Wassermusik di Georg Philipp Telemann, una suite orchestrale che evoca il mondo mitologico delle acque con figure come Teti, Nettuno, Tritone e le Naiadi.

Sonora Chamber Orchestra
diretta da **Pierfrancesco Borrelli**

Giacomo Mirra e Flavia Civico violini
Paolo Di Lorenzo viola
Sergio De Castris violoncello
Ottavio Gaudiano contrabbasso
Umberto D'Angelo e Gabriele Polcaro oboi
Mario Ricciardi e
Alessandro De Carolis flauti a becco
Antonello Capone fagotto
Giuseppe Petrella tiorba e chitarra barocca
Pierfrancesco Borrelli cembalo

Danzatori
Francesca Ferraresi
Mario Guadagno
Elisea Scagliarini
Giada Tibaldi

Polo Ottocentesco 3

Il repertorio si ispirerà alla tradizione dell'Harmoniemusik, musica per ensemble di fiati diffusa tra Settecento e Ottocento nelle corti europee e pensata per animare gli spazi all'aperto delle residenze reali.

Sonora Wind 5tet

Simone Solimine flauto
Manuel Molinario oboe
Giovanni Agnes clarinetto
Michele Dorino corno
Vittorio Martina fagotto

Danzatori
Raffaele Flamia
Valentina Lanni

Polo Contemporaneo 2

In posizione speculare, la seconda postazione proporrà una coreografia di linguaggio contemporaneo accompagnata dal Marco Sannini Jazz 4tet, che rielaborerà in chiave jazzistica musiche e arie del Settecento napoletano. Il risultato sarà un dialogo sonoro tra passato e presente, un vero cortocircuito temporale che rifletterà la capacità della Reggia di attraversare i secoli mantenendo viva la propria identità culturale.

Marco Sannini Jazz 4tet

Marco Sannini tromba e flicorno
Marco Pezzenati vibes
Marco de Tilla contrabbasso
Marco Fazzari batteria e percussioni

Danzatori
Alexandra Bassolino
Valeria Di Lorenzo
Marina Golino
Raffaele Iorio

Polo Novecentesco 4

Il programma sarà dedicato a trascrizioni di Domenico Luciano di musiche di Ottorino Respighi che nel Novecento rielaborò la tradizione musicale italiana in chiave neoclassica, restituendo una lettura colta e stratificata del passato.

Sonora Sax 4tet

Domenico Luciano sax soprano
Michele D'Auria sax contralto
Nicola De Giacomo sax tenore
Luigi Cioffi sax baritono

Danzatori
Marco Munno
Lorenza Schettini

